



## ДИЗАЙН-КОД ОБЩЕСТВЕННЫХ ПРОСТРАНСТВ ПЕРМИ



## ЧТО ЭТО?

ЭТО ЧЕТКИЕ И ПРИ ЭТОМ «НЕЗАМЕТНЫЕ» ПРАВИЛА, КОТОРЫЕ ФОРМИРУЮТ КОМФОРТНУЮ И НЕАГРЕССИВНУЮ СРЕДУ В ГОРОДЕ

## ДИЗАЙН-КОД

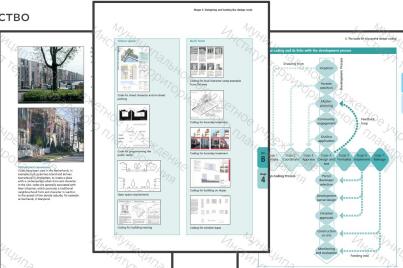
## ДЛЯ ЧЕГО?

ДИЗАЙН-КОД ПОЗВОЛЯЕТ РАЗНООБРАЗИТЬ И УПОРЯДОЧИТЬ ВИЗУАЛЬНУЮ СРЕДУ, СДЕЛАТЬ ЕЕ КОМФОРТНОЙ, УЛУЧШИТЬ КАЧЕСТВО РАЗРАБОТКИ ДИЗАЙН-ПРОЕКТОВ

- ЭТО ОТДЕЛЬНАЯ ФОРМА РУКОВОДСТВА ПО ПРОЕКТИРОВАНИЮ, СОДЕРЖАЩАЯ НАБОР ПИСЬМЕННЫХ И ГРАФИЧЕСКИХ ПРАВИЛ, КОТОРЫЕ ОПРЕДЕЛЯЮТ ВИД ЭЛЕМЕНТОВ ДИЗАЙНА И ИХ ОКРУЖЕНИЯ
- ЭТО НОВЫЙ ПОДХОД К УЛУЧШЕНИЮ КАЧЕСТВА РАЗРАБОТКИ, КОТОРЫЙ ПОМОГАЕТ ЗАРАНЕЕ СПЛАНИРОВАТЬ ЛУШИЙ ДИЗАЙН, ЗАРАНЕЕ ВЛОЖИТЬСЯ В ПОТРЕБУЮЩИЕСЯ РЕСУРСЫ, ЧТО ПОМОЖЕТ ОБЛЕГЧИТЬ ПОСЛЕДУЮЩИЕ ПРОЦЕССЫ
- ПОЛОЖЕНИЯ ДИЗАЙН-КОДА НЕСУТ СТРОГИЕ ИНСТРУКЦИИ ИЛИ РЕКОМЕНДАЦИИ О ФИЗИЧЕСКИХ ХАРАКТЕРИСТИКАХ МЕСТА
- ОСНОВАН НА ГЛУБОКОМ АНАЛИЗЕ И ОБШИРНЫХ ДАННЫХ, ЧТО ДЕЛАЕТ ПРОЦЕСС РАЗРАБОТКИ КОНКРЕТНЕЕ И УПОРЯДОЧЕННЕЕ
- ЭТО ИНСТРУМЕНТ ДОНЕСЕНИЯ ИНФОРМАЦИИ, ЧТОБЫ СЧИТАТЬСЯ ЭФФЕКТИВНЫМ ОН ДОЛЖЕН БЫТЬ ОСНОВАН НА КОНКРЕТНОМ ВИДЕНИИ ДИЗАЙНА МЕСТА

# ПОДГОТОВКА ДИЗАЙН-КОДОВ

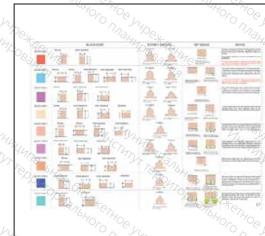
## Практическое руководство



СУЩЕСТВУЕТ ШИРОКИЙ СПЕКТР ВОЗМОЖНЫХ ПОДХОДОВ  
К СОДЕРЖАНИЮ ДИЗАЙН-КОДА



Cirencester - код, устанавливающий архитектурные стандарты



Fairfield Park - кодирование для типов зданий



Hulme - код для достопримечательных и особых мест



Rotherham - код для улиц



Ashford – кодирование для городской структуры и застройки



Hastings – кодирование для крыш

# МИРОВОЙ ОПЫТ

ЕВРОПЕЙСКИЕ ГОРОДА ПРИМЕНЯЮТ  
ДИЗАЙН-КОДЫ УЖЕ НЕСКОЛЬКО ВЕКОВ

В ЕВРОПЕЙСКОЙ И АМЕРИКАНСКОЙ ПРАКТИКЕ СУЩЕСТВУЕТ ПРАВИЛО ПОДРОБНОЙ ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЙ РЕГЛАМЕНТАЦИИ ДЛЯ ГОРОДА В ЦЕЛОМ И ДЛЯ ЕГО ОТДЕЛЬНЫХ ФРАГМЕНТОВ - УЛИЦ, ПЛОЩАДЕЙ, СКВЕРОВ И Т.Д., ПО ПРИНЦИПАМ ИХ ЛОКАЛЬНОЙ ОБЩНОСТИ С УЧЕТОМ МЕНТАЛЬНЫХ, ИСТОРИЧЕСКИХ, СОЦИО-КУЛЬТУРНЫХ, ОБЪЕМНО-ПРОСТРАНСТВЕННЫХ И ПРОЧИХ ХАРАКТЕРИСТИК,  
ЧТО СПОСОБСТВУЕТ СОХРАНЕНИЮ КУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ ЭТИХ МЕСТ



## Американский Form-Based Code

- система правил застройки и землепользования, выраженная через сечения улиц и эскизное объемное решение для типовых участков, учитывающих специфику ландшафта, исторического контекста, местоположения в городе, привнесенные в данном месте формы и типология застройки, габариты и пропорции улиц в сечениях и профилях, элементы декора и архитектурной специфики (косярьки, карнизы, навесы, ограды, цвет фасадов и т.д.), выраженная в виде таблиц стандартных и пригодных к употреблению элементов.

Form-Based Code связывает все с параметрами ландшафта в разных округах



КОДЫ были использованы в Нидерландах  
ПРИМЕРЫ:

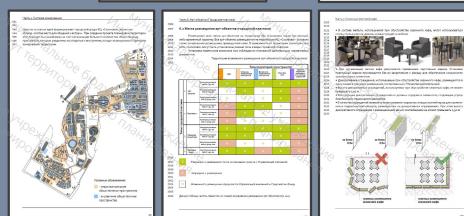
Вотгено Eiland и Borneo Sporenburg в Амстердаме, чтобы создать место с современной городской формой и характером

БОЛЬШИНСТВО РАЗРАБОТАННЫХ ДИЗАЙН-КОДОВ ДЛЯ ГОРОДОВ РФ ПРЕДСТАВЛЯЮТ СОБОЙ РУКОВОДСТВО ПО РАЗМЕЩЕНИЮ ВЫВЕСОК И РЕКЛАМЫ

СЕГОДНЯ ДИЗАЙН-КОД ИСПОЛЬЗУЕТСЯ В ОРЕНБУРГЕ, ВОРОНЕЖЕ, ИЖЕВСЕ, КАЗАНИ, НОВОСИБИРСКЕ  
В ПЕРМИ ДЕЙСТВУЕТ СТАНДАРТ ПО РАЗМЕЩЕНИЮ ВЫВЕСОК

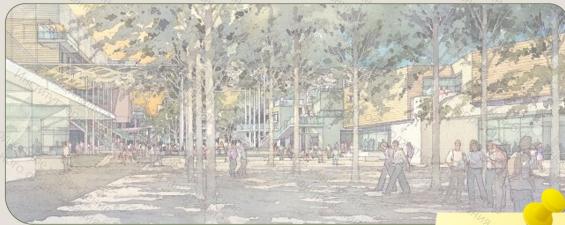


В России есть примеры территорий, где в структуру дизайн-кода включено несколько решений и элементов – НАУКОГРАД СКОЛКОВО В структуру его дизайн-кода вошли общие принципы формирования комфортной городской среды, архитектурно-планировочные решения, система зонирования, требования к рекламному, событийному оформлению, арт-объектам, покрытиям, материалам и колористике



## ИСПОЛЬЗУЕТСЯ

### ДИЗАЙН-КОД КАК КНИГА РЕЦЕПТОВ



ОПРЕДЕЛЯЕТ:  
ПРИНЦИПЫ  
ЦЕЛИ  
СМЫСЛЫ  
ХАРАКТЕР РЕШЕНИЙ

КОНЦЕПЦИЯ - ОСНОВА ДИЗАЙН-КОДА

КАТАЛОГИ - НАБОР ЭЛЕМЕНТОВ И РЕШЕНИЙ



СКВЕР



ПАРК



ДОЛИНА



ПЛОЩАДЬ



УЛИЦА



ПАВЛИК АРТ

ПРИ РАЗРАБОТКЕ ПРАВИЛ БЛАГОУСТРОЙСТВА

ПРИ СОСТАВЛЕНИИ  
ТЗ НА РАЗРАБОТКУ ПРОЕКТНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ

ПРИ ПРОЕКТИРОВАНИИ  
ГОРОДСКИХ ОБЪЕКТОВ

ПРИ ОФОРМЛЕНИИ ГОРОДСКИХ МЕРОПРИЯТИЙ

# ДИЗАЙН-КОД ГОРОДСКИХ ПРОСТРАНСТВ ПЕРМИ

## ЦЕЛЬ:

ФОРМИРОВАНИЕ КОМФОРТНОЙ ГОРОДСКОЙ СРЕДЫ, КОТОРАЯ СОВЕРШЕНСТВУЕТ СОВРЕМЕННОМУ КАЧЕСТВУ ЖИЗНИ С УЧЕМОМ ТИПОЛОГИИ ПРОСТРАНСТВ, ОСОБЕННОСТЕЙ ГОРОДСКОГО КОНТЕКСТА, ИСТОРИЧЕСКОГО СВОЕОБРАЗИЯ И ЭСТЕТИЧЕСКИХ ПОТРЕБНОСТЕЙ

ИЗБЕЖАТЬ ОДНОТИПНЫХ ГОРОДСКИХ ПРОЕКТОВ, НО ОПРЕДЕЛИТЬ ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ

СДЕЛАТЬ ПРОСТРАНСТВО КОМФОРТНЫМ, УЧИТАВШИЕ ЕГО ОСОБЕННОСТИ И ПОЖЕЛАНИЯ МЕСТНЫХ ЖИТЕЛЕЙ

ПОВЫШНИЕ ПРИВЛЕКАТЕЛЬНОСТИ ГОРОДА

## КОМФОРТНАЯ ГОРОДСКАЯ СРЕДА

ЭТО КОМФОРТНАЯ И БЕЗОПАСНАЯ СРЕДА, ЦЕЛЬ КОТОРОЙ УЛУЧШИТЬ КАЧЕСТВО ЖИЗНИ, ИЗМЕНИТЬ ОБЛИК ГОРОДОВ И ПОСЕЛЕНИЙ

## ВКЛЮЧАЕТ

### ПРИРОДНЫЙ КАРКАС ГОРОДА

СОЗДАЕТ МИКРОКЛИМАТ И РЕАКРЕАЦИОННЫЕ УСЛОВИЯ

### БАЗОВОЕ БЛАГОУСТРОЙСТВО

РЕШАЕТ ТЕХНИЧЕСКИЕ И ЭСТЕТИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ГОРОДА

## ГАРМОНИЯ ГОРОДСКОЙ СРЕДЫ И ПРИРОДЫ



## ГОРОД-ПАРК (ЗЕЛЕННАЯ ПЕРМЬ)

ПАРК-УЛИЦА, ПАРК-ПЛОЩАДЬ, ПАРК-ПЕРЕУЛОК

РАЗВИТИЕ ГОРОДА В СТОРОНУ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ, ВОССТАНОВЛЕНИЕ ЗЕЛЕНЫХ ЗОН И ЛАНДШАФТОВ, КОНТАКТ С ПРИРОДОЙ И ЕЕ ВКЛЮЧЕНИЕ В ГОРОДСКУЮ ИНФРАСТРУКТУРУ

ВНИМАНИЕ КУЛЬТУРНЫМ И СОЦИАЛЬНЫМ ОСОБЕННОСТЯМ, КОТОРЫЕ ОПРЕДЕЛЯЮТ ГОРОДСКОЕ ПРОСТРАНСТВО

ВИЗУАЛЬНАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ, КОТОРАЯ ОБЪЕДИНЯЕТ ТЕРРИТОРИИ

БЛАГОДАРИ БОГАТОЙ КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ И БЛИЗОСТИ К ПРИРОДЕ ПЕРМЬ МОЖЕТ СТАТЬ БОЛЕЕ ПРИВЛЕКАТЕЛЬНЫМ МЕСТОМ ДЛЯ ЖИЗНИ



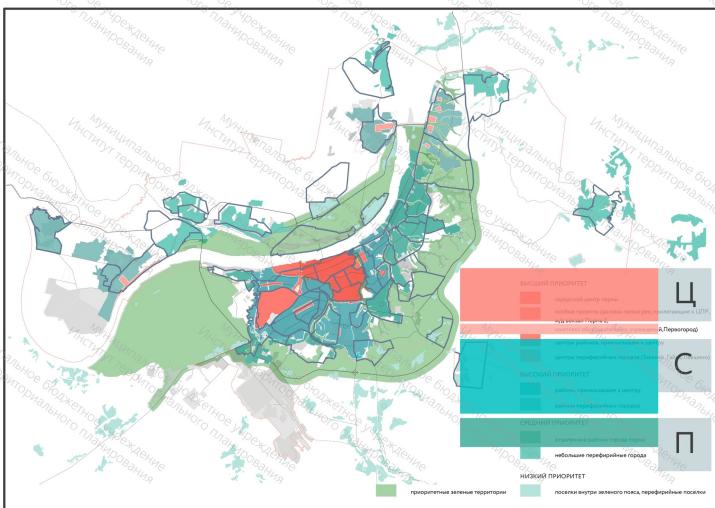
## ПРЕОБРАЗОВАНИЕ ГОРОДА

### ПОЛНОЦЕННЫЕ ОБЩЕСТВЕННЫЕ ПРОСТРАНСТВА

**ПРИРОДНЫЙ ЛАНДШАФТ**  
все парки, площади и другие виды ландшафта должны стать качественными пространствами для различных видов активности и функций на открытом воздухе.

для общего повышения качества городской среды Перми необходимо поддерживать преобразование и улучшение состояния ее открытого ландшафта и общественных пространств.

на основании материалов МАСТЕР-ПЛАНА  
- выделена система классификации городских пространств -  
индексация в соответствии с определенными стандартами благоустройства



данное приложение посвящено общественным пространствам и является дополнением к соответствующей главе МАСТЕР-ПЛАНА.

ОНО ВКЛЮЧАЕТ ДАННЫЕ НА ОСНОВЕ КОТОРЫХ ВОЗНИКЛО ОБЩЕЕ ВИДЕНИЕ РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВЕННЫХ ПРОСТРАНСТВ ПЕРМИ, ОБЗОР КОНЦЕПЦИЙ И ПРИМЕРЫ ПРОЕКТНЫХ РЕШЕНИЙ.



E2-E4

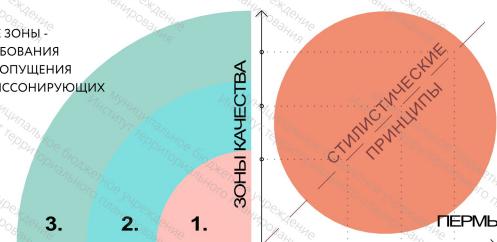
### МЕТОДИЧЕСКОЕ РУКОВОДСТВО ПО ПРОЕКТИРОВАНИЮ ОБЩЕСТВЕННЫХ ПРОСТРАНСТВ

ИНСТРУКЦИЯ - МЕТОД - СТРАТЕГИЯ  
РЕГУЛИРУЕТ КАЧЕСТВО СТРОИТЕЛЬСТВА  
ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ МАТЕРИАЛЫ, ЦВЕТ  
ОЗЕЛЕНЕНИЕ ОБЩЕСТВЕННЫХ ПРОСТРАНСТВ

### 1. ОСОБЫЕ ЗОНЫ - ВЫСОКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К КАЧЕСТВУ

### 2. ЕДИНЫЕ ЗОНЫ - ТРЕБОВАНИЯ СООТВЕТСТВИЯ ОБЛИКУ ТЕРРИТОРИИ И ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОМУ ОКРУЖЕНИЮ

### 3. ПРОСТЫЕ ЗОНЫ - ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ КАСАЮТСЯ НЕДОПУЩЕНИЯ ПОЯВЛЕНИЯ ДИССОНИРУЮЩИХ ОБЪЕКТОВ



### ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ПЛАНИРОВОЧНЫЙ РАЙОН

### РАЙОНЫ, ПРИЛЕГАЮЩИЕ К ЦЕНТРУ (ПО МАСТЕР-ПЛАНУ)

### РАЙОНЫ - ВСЕ ОСТАЛЬНЫЕ ТЕРРИТОРИИ И ЦЕНТРЫ ПЕРИФЕРИИ, КАК ИСКЛЮЧЕНИЯ (ПО МАСТЕР-ПЛАНУ)

### ЦЕНТР ГОРОДА

### РАЙОНЫ, ПРИЛЕГАЮЩИЕ К ЦЕНТРУ

### ПЕРИФЕРИЯ

# СТРУКТУРА ДОКУМЕНТА

E2-E4

## ИССЛЕДОВАНИЕ

СБОР ДАННЫХ

КОНТЕКСТ

СОВМЕСТНАЯ РАБОТА СПЕЦИАЛИСТОВ РАЗНОГО ПРОФИЛЯ  
- ЭКОЛОГОВ, АРХИТЕКТОРОВ, ИСТОРИКОВ, ЛАНДШАФТНЫХ  
ДИЗАЙНЕРОВ

ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ

В ОСНОВЕ ПОДХОДОВ И ПРИНЦИПОВ ПРОЕКТИРОВАНИЯ  
ЛЕЖИТ ПРИОРИТЕТ СОХРАНЕНИЯ ЛАНДШАФТА  
И АКТУАЛИЗАЦИЯ ПРИРОДНОГО И КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

ЭЛЕМЕНТЫ КОДА

ПОМОГУТ СОЗДАТЬ ХАРАКТЕР И ЦЕЛЬНЫЙ ОБРАЗ

## КОНЦЕПЦИЯ

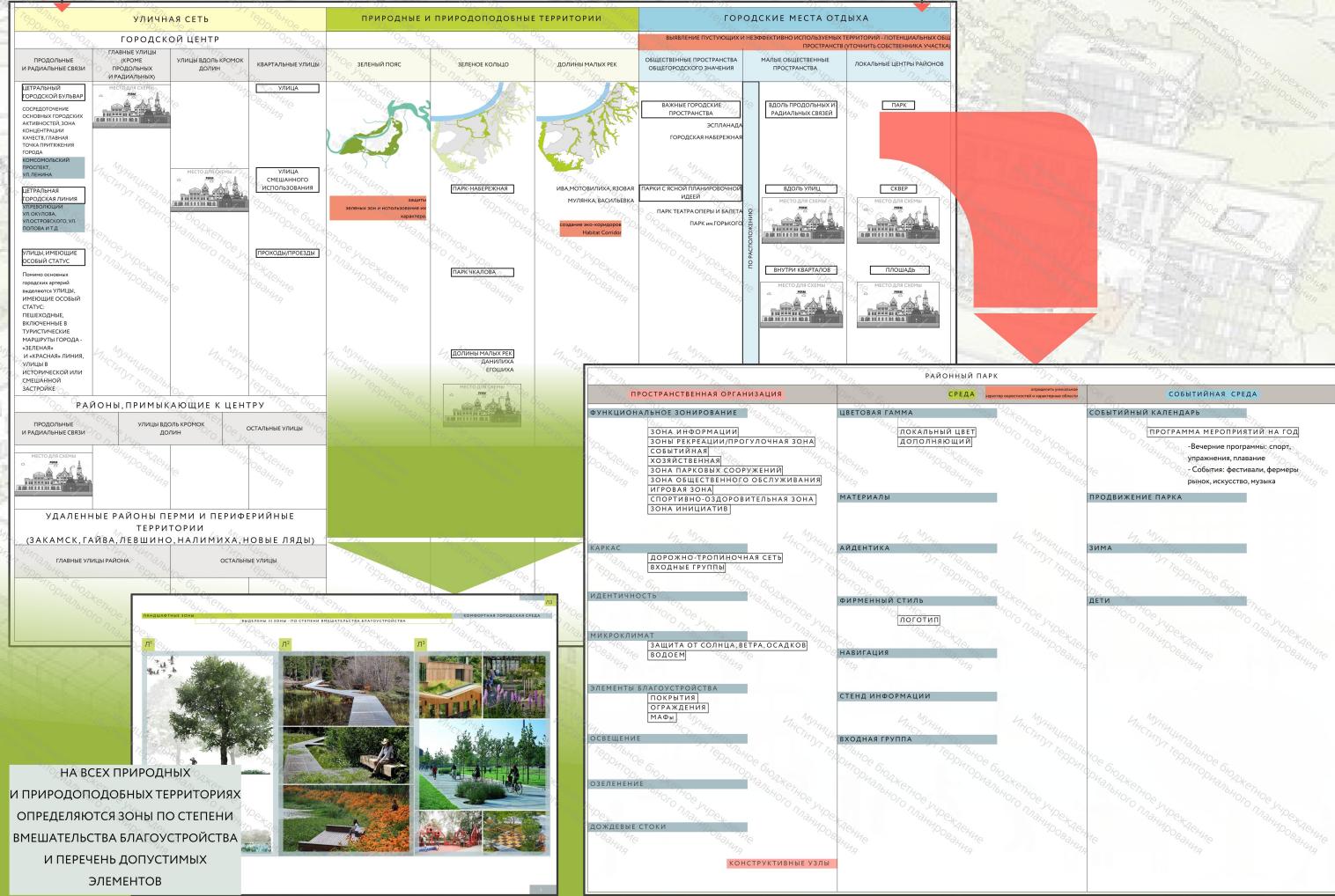
УЛИЦЫ

ГОРОДСКИЕ МЕСТА ОТДЫХА  
СКВЕРЫ, ПЛОЩАДИ И ПАРКИ

ПРИРОДНЫЕ ТЕРРИТОРИИ

## ПАЛИТРА ИНСТРУМЕНТОВ

# СИСТЕМА ОБЩЕСТВЕННЫХ ПРОСТРАНСТВ



# ПАЛИТРА ИНСТРУМЕНТОВ

ВСЕ ПРИНЦИПЫ И ЦЕННОСТИ ТРАНСЛИРУЮТСЯ  
В ЭЛЕМЕНТЫ ДИЗАЙН-КОДА

ДЛЯ КАЖДОГО ТИПА ОБЩЕСТВЕННОГО ПРОСТРАНСТВА  
РАЗРАБАТЫВАЕТСЯ СВОЙ НАБОР ХАРАКТЕРНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ

НАИМЕНОВАНИЕ / ОБОЗНАЧЕНИЕ	ПРИМЕРКА К ТЕРРИТОРИИ ГОРОДА	УЛИЦЫ / <input checked="" type="checkbox"/>			ГОРОДСКИЕ МЕСТА ОТДЫХА <input checked="" type="checkbox"/>			ПРИРОДНЫЕ ТЕРРИТОРИИ <input checked="" type="checkbox"/>				
		ПО РАЙОННАМ ГОРОДА [Ц С О]			ПО РАЙОННАМ ГОРОДА [Ц С О]			для всего города				
НАБОРЫ ЭЛЕМЕНТОВ	Институт территориального бюджетного планирования	ОБЩЕГОРОДСКИЕ РАЙОННЫЕ	Pб	КАВАРТАЛЬНЫЕ К	ПРОЧЕЕ: УЛИЦЫ СРЕДНЕГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ И УЛИЦЫ ОБЩЕСТВЕННОГО ПРИ- ЛАДОВАНИЯ	Пари П	СКВЕРЫ С	ПРОЧЕЕ: ПАРКИ, БАТАТОВО МАСТЕРСКАИЕ ОБЩЕСТВЕННЫЕ ПРИ- ЛАДОВАНИЯ	Парки П	ЗЕЛЕНОЕ КОЛЬЦО З	долины рек Д	ГОРОДСКИЕ ЛЕСА Г
		ПРОДОЛЬНЫЕ / РАДИАЛЬНЫЕ	п р	КРОМОН-НЕЕ, СОБЫ-ЧИЕ СТАНДАРТИЗИ- РОВАННЫЕ	кр с	МИКРОПОЛИ- ЦИОНАЛЬНЫЕ	Мп	ПАРКИ П	Парки П	ЗЕЛЕНОЕ КОЛЬЦО З	долины рек Д	ГОРОДСКИЕ ЛЕСА Г
		УЛИЦЫ	у	ПЛОЩАДИ П	ПАРКИ П	СКВЕРЫ С	ПЛОЩАДИ П	Парки П	ЗЕЛЕНОЕ КОЛЬЦО З	долины рек Д	ГОРОДСКИЕ ЛЕСА Г	
		ПЛОЩАДИ П	п	ПЛОЩАДИ П	ПАРКИ П	ПЛОЩАДИ П	ПАРКИ П	Парки П	ЗЕЛЕНОЕ КОЛЬЦО З	долины рек Д	ГОРОДСКИЕ ЛЕСА Г	
		ПЛОЩАДИ П	п	ПЛОЩАДИ П	ПАРКИ П	ПЛОЩАДИ П	ПАРКИ П	Парки П	ЗЕЛЕНОЕ КОЛЬЦО З	долины рек Д	ГОРОДСКИЕ ЛЕСА Г	
		ПЛОЩАДИ П	п	ПАРКИ П	ПАРКИ П	ПЛОЩАДИ П	ПАРКИ П	Парки П	ЗЕЛЕНОЕ КОЛЬЦО З	долины рек Д	ГОРОДСКИЕ ЛЕСА Г	
		ПЛОЩАДИ П	п	ПАРКИ П	ПАРКИ П	ПЛОЩАДИ П	ПАРКИ П	Парки П	ЗЕЛЕНОЕ КОЛЬЦО З	долины рек Д	ГОРОДСКИЕ ЛЕСА Г	
		ПЛОЩАДИ П	п	ПАРКИ П	ПАРКИ П	ПЛОЩАДИ П	ПАРКИ П	Парки П	ЗЕЛЕНОЕ КОЛЬЦО З	долины рек Д	ГОРОДСКИЕ ЛЕСА Г	
		ПЛОЩАДИ П	п	ПАРКИ П	ПАРКИ П	ПЛОЩАДИ П	ПАРКИ П	Парки П	ЗЕЛЕНОЕ КОЛЬЦО З	долины рек Д	ГОРОДСКИЕ ЛЕСА Г	
		ПЛОЩАДИ П	п	ПАРКИ П	ПАРКИ П	ПЛОЩАДИ П	ПАРКИ П	Парки П	ЗЕЛЕНОЕ КОЛЬЦО З	долины рек Д	ГОРОДСКИЕ ЛЕСА Г	

ПЛОЩАДЬ  
УЛИЦА МИРА

С У Р В З, П

**БАЗОВЫЙ НАБОР ЭЛЕМЕНТОВ** Э1

ПОКРЫТИЯ

П ПЕШЕХОДНЫЕ ДВИЖЕНИЯ  
П ПЛОЩАДИ  
П ПАРКОВКА  
П АЭРОПОРТОВАЯ

НАВИГАЦИЯ

Н ТЕХНИЧЕСКАЯ НАВИГАЦИЯ  
АДРЕСНАЯ НАВИГАЦИЯ  
ГОРОДСКОЕ ОРИЕНТИРОВАНИЕ  
ИНСТИТУТ ТЕРРИТОРИАЛЬНОГО ПЛАНИРОВАНИЯ

ГОРОДСКАЯ МЕСТЬ

М МЕСТА ДЛЯ СИДЕНИЯ  
ВРЕМЕННЫЕ ОБЪЕКТЫ

ОГРАДЖДЕНИЯ

О ФАДЫ ОГРАДНЫЕ  
ПОГРДЖЕНИЯ  
ДЕЛИМИТАТОРЫ, КОЛЛАДЫ

ДЕЙСТВИЯ

С ДЕЙСТВИЕ  
ДЛЯ ПОДДЕРЖКИ  
ИСТАЛАДИИ

ОЗЕРЕНИЯ

О ЧУМ  
ПРИСТАВЛЕННЫЕ РЕЙСКИ  
ВОДООБОРОДЫ

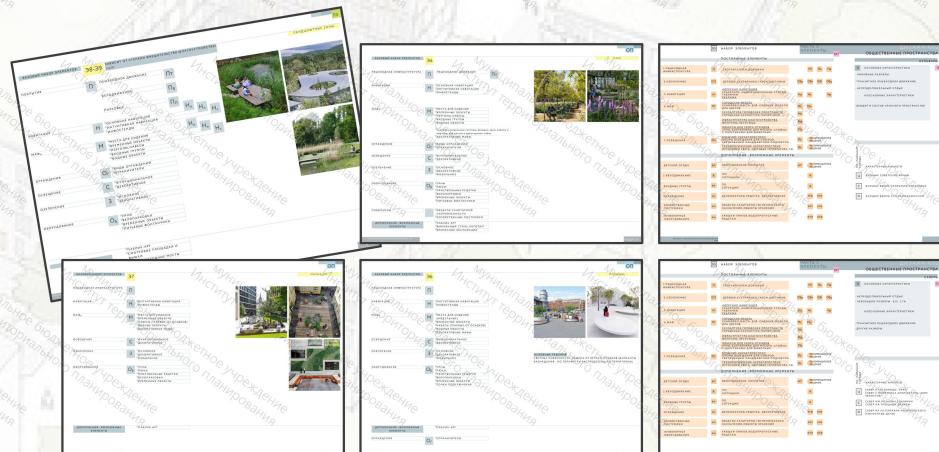
ОБОРУДОВАНИЕ

О ГОСПОДСКИЙ  
ЧАС  
ПРОДУКТЫ  
ОБЪЕКТЫ СИГНАТИРУЮЩЕСТИ

ПАЛАТЫ

ПАЛАТЫ-АРТ  
ПАЛАТЫ-САБОКСЫ  
ПАЛАТЫ-ТРАССЫ КАДЕР  
ПАЛАТЫ-ЧАСЫ

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ  
ВОЗМОЖНЫЕ  
ЭЛЕМЕНТЫ



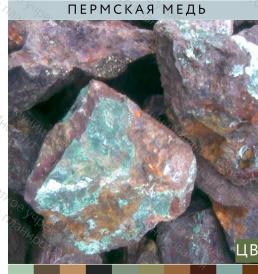
# ОСНОВА ПАЛИТРЫ ИНСТРУМЕНТОВ

В КАЧЕСТВЕ ИНСТРУМЕНТОВ ФОРМИРОВАНИЯ  
МЕСТА РАССМАТРИВАЮТСЯ ВИЗУАЛЬНЫЕ  
СИМВОЛЫ -МАТЕРИАЛЫ И ЦВЕТ

ГЛАВНЫМ ДЕКОРАТИВНЫМ АТРИБУТОМ  
СТАНОВЯТСЯ  
ПРИРОДНЫЕ ФАКТУРЫ И ОРНАМЕНТЫ



ПЕРМСКИЙ ПЕРИОД



ПЕРМСКАЯ МЕДЬ



ВСЯ СОЛЬ



РОДНАЯ ПРИРОДА  
И ЗЕЛЕНЫЕ СИМВОЛЫ ГОРОДА

МЕСТНАЯ ЭСТЕТИКА

## ОСНОВА ВЫБРАННОЙ ПАЛИТРЫ - СИМВОЛЫ ПЕРМИ



+ ВСТРЯСКА В ВИДЕ ОБЪЕКТОВ ИСКУССТВА, КОТОРЫЕ ВЫРАЗЯТ ИЛИ ПОДЧЕРКНУТ СМЫСЛ МЕСТА

ЖИТЕЛИ ПЕРМИ ОЧЕНЬ ТРЕПЕТНО ОТНОСЯТСЯ К ОБЛИКУ ГОРОДА,  
ЛЮБЫЕ НОВШЕСТВА ВОСПРИНИМАЮТСЯ КАК АКТ ВАНДАЛИЗМА - НЕОБХОДИМЫ  
ЧЕТКИЕ И "НЕЗАМЕТНЫЕ" ПРАВИЛА

## КАК ЭТО РАБОТАЕТ?

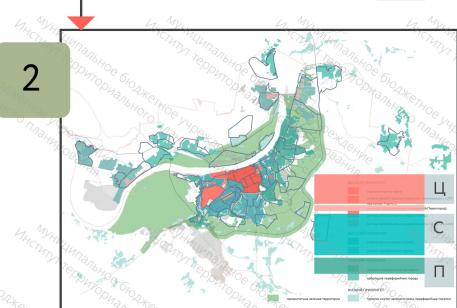
НА ПРИМЕРЕ УЛ. ЛЕНИНА

## УРОВНИ КОДИРОВАНИЯ

## ОПРЕДЕЛЯЕМ ТИП ОБЩЕСТВЕННОГО ПРОСТРАНСТВА



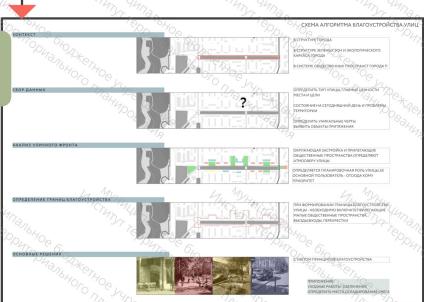
## ОПРЕДЕЛЯЕМ МЕСТО РАЗМЕЩЕНИЯ



## ОПРЕДЕЛЯЕМ ВИД УЛИЦЫ



## ЗНАКОММСЯ С АЛГОРИТМОМ И ПРИНЦИПАМИ БЛАГОУСТРОЙСТВА УЛИЦ

**4**

+



## ОПРЕДЕЛЯЕМ ПЕРЕЧЕНЬ ХАРАКТЕРНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ

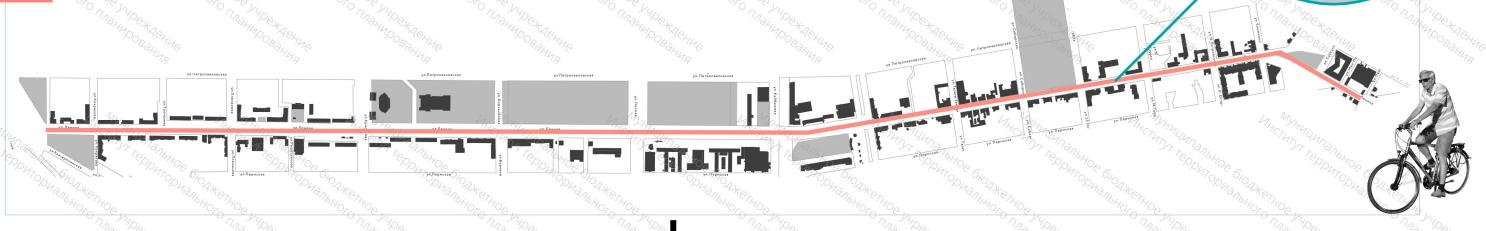
**5**

## КАК ЭТО РАБОТАЕТ?

НА ПРИМЕРЕ УЛ. ЛЕНИНА

У Ц Г<sup>1</sup>

УЛИЦА



БЛАГОУСТРОЙСТВО МАЛЫХ ОБЩЕСТВЕННЫХ  
ПРОСТРАНСТВ ВДОЛЬ ВСЕЙ УЛИЦЫ



ИНДЕКС

ГМ Ц М

ПРИМЕР



НЕБОЛЬШИЕ ЗЕЛЕНЫЕ  
ОБЩЕСТВЕННЫЕ ПРОСТРАНСТВА  
ПЕРЕД ВХОДОМ В ОБЪЕКТЫ  
СОЦ. НАЗНАЧЕНИЯ

ПРИМЕР



БИБЛИОТЕКА им. ГОРЬКОГО  
- ОБЩЕСТВЕННАЯ "ГОСТИНАЯ"

ГОРОДСКАЯ БОЛЬНИЦА им ГРАЛЯ  
ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ  
МЕЖДУ БЛАГОУСТРОЙСТВОМ И  
ФАСАДОМ ЗДАНИЯ

**УЛИЦА****НАВИГАЦИЯ**

**РЕКЛАМНАЯ НАВИГАЦИЯ  
АДРЕСНАЯ НАВИГАЦИЯ  
ГОРОДСКОЕ ОРИЕНТИРОВАНИЕ  
ИНТУИТИВНАЯ НАВИГАЦИЯ**

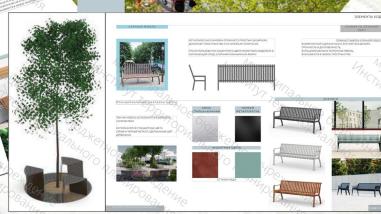
**Н****С****П**

**ОСВЕЩЕНИЕ  
ФУНКЦИОНАЛЬНОЕ  
ДЕКОРАТИВНОЕ**

**ПОКРЫТИЯ**

**ГОРОДСКАЯ МЕБЕЛЬ**

**УЛИЧНЫЙ ФРОНТ (ФАСАДЫ,  
ВЫВЕСКИ, НАВЕСЫ,  
АДРЕСНАЯ НАВИГАЦИЯ)**

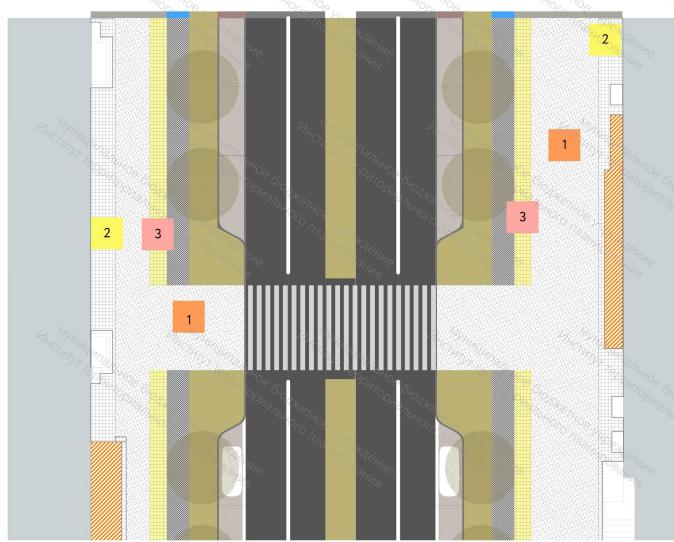
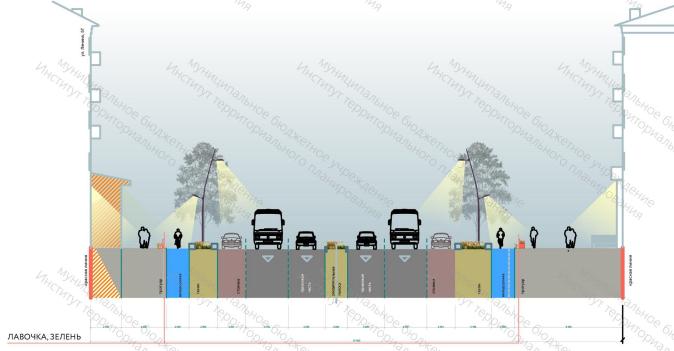
**З****ОЗЕЛЕНЕНИЕ**

**УСТРОЙСТВА ДЛЯ ВОДООТВЕДЕНИЯ**

**РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВИДАМ И СОРТАМ РАСТЕНИЙ С ПРИВЯЗКОЙ К:**

- МЕСТУ ОЗЕЛЕНЕНИЯ (УЛИЦА, ПАРКОВКА, ОП)
- УСЛОВИЯМ ВНЕШНей СРЕДЫ (СОЛНЦЕ, ТЕНЬ И Т.Д.)
- ТИПУ ГРУНТА И УСЛОВИЯМ ВЫРАЩИВАНИЯ
- МЕСТНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ

ПРИМЕР ПРИМЕНЕНИЯ, ХАРАКТЕРНЫЙ ДЛЯ ДАННОГО ВИДА ОБЩЕСТВЕННОГО ПРОСТРАНСТВА



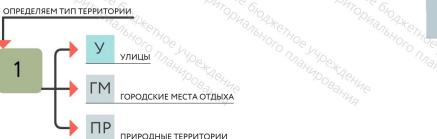
**ПРИМЕР ПРИМЕНЕНИЯ, ХАРАКТЕРНЫЙ ДЛЯ ДАННОГО ВИДА ОБЩЕСТВЕННОГО ПРОСТРАНСТВА.**

## КАК ЭТО РАБОТАЕТ?

## НА ПРИМЕРЕ УЧАСТКА ДОЛИНЫ РЕКИ ЕГОШИХИ ОТ СЕВЕРНОЙ ДО СРЕДНЕЙ ДАМБЫ

ПР Ц Д

### УРОВНИ КОДИРОВАНИЯ

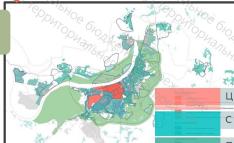


Н

### НАВИГАЦИЯ ОРИЕНТИРОВАНИЕ ИНТУИТИВНАЯ НАВИГАЦИЯ



2



М



3



ИНДЕКС

ГМ Ц П

### ЕГОШИХИНСКОЕ КЛАДИЩЕ

4

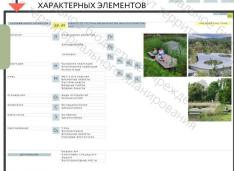


ОЗЕЛЕНИЕ

3



5



П М Н О

СРЕДНЯЯ ДАМБА

СЕВЕРНАЯ ДАМБА

КАМА

ПЕРВОГОРОД

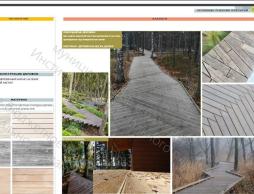
ЗАВОД ШПАГИНА

ИНДЕКС

### ПОКРЫТИЯ



### ПОКРЫТИЯ



## ХАРАКТЕРНЫЕ АНАЛОГИ ДЛЯ ПРИРОДНЫХ И ПРИРОДОПОДОБНЫХ ТЕРРИТОРИЙ В ГРАНИЦАХ ГОРОДА

Л<sup>1</sup>Л<sup>2</sup>Л<sup>3</sup>

# ПРИМЕНЕНИЕ ТРЕБОВАНИЙ И РЕКОМЕНДАЦИЙ

## ДЕТСКИЕ ПЛОЩАДКИ, ДЕТСКИЕ СПОРТИВНЫЕ ПЛОЩАДКИ

Детские игровые площадки должны быть предназначены для детей разных возрастов, площадки могут быть организованы в виде отдельных площадок для разных возрастных групп или как комплексные игровые площадки с зонированием по возрастным интересам



## СПОРТИВНЫЕ ПЛОЩАДКИ

### Необходимые элементы:

- травмобезопасное покрытие
- места для сидения
- навесы для защиты от ветра, солнца и осадков
- урны
- освещение
- озеленение
- уклон площадок 1-2% для удаления дождевых стоков
- информационные стенды

### Типы спортивных площадок:

- комбинированная площадка для спортивных игр
- площадка для воркаута, тренажеров
- скейт-парк
- футбольное поле
- баскетбольная площадка
- площадка для игр в волейбол/бадминтон
- площадка для настольного тенниса



# ПРИМЕНЕНИЕ ТРЕБОВАНИЙ И РЕКОМЕНДАЦИЙ

## ПОКРЫТИЯ

### Обязательная интеграция тактильных плиток для МГН



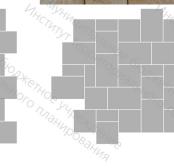
Рекомендуемая палитра покрытий



### ПРИМЕР ПОКРЫТИЯ КРОМОЧНЫХ УЛИЦ, ПОКРЫТИЕ НА ПРИРОДНЫХ И ПРИРОДОПОДОБНЫХ ТЕРРИТОРИЯХ



#### ТЕПЛЫЙ ПЕСОЧНЫЙ



#### СХЕМА РАСПЛАДКИ

#### ИСПОЛЬЗОВАТЬ СОЧЕТАНИЕ РАЗНОФОРМАТНОЙ ПЛИТКИ

### ПРИМЕР ПОКРЫТИЯ ОСНОВНЫХ УЛИЦ



### ПРИМЕР ПОКРЫТИЯ



## УЗЛЫ ПРИМЫКАНИЙ

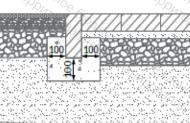
### Сопряжение пешеходной дорожки и (или) площадки с покрытием из бетонной плитки с газоном



Борт устанавливается в свежеуложен-  
ный бетон B15

Уровень газона ниже уровня пешеход-  
ной дорожки на 50 мм

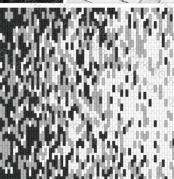
### Сопряжение пешеходной дорожки, площадки с покрытием из бетонной плитки с покрытием из литьей резиновой крошки детских и спортивных площадок



Сопряжение пешеходной дорожки с покрытием из литьой резиновой крошки детской  
и спортивной площадки осуществляется через бетонный садо-  
вой борт БР100.20.8

Борт устанавливается в свежеуложен-  
ный бетон B15

### ПРИМЕР ПОКРЫТИЯ ПЛОЩАДЕЙ



## ПЕРМСКИЙ СЕРИЯ

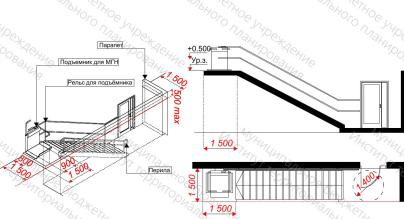
### СЛЕШНИЙ ТИП ПОКРЫТИЯ (по цвету, размеру, текстуре)



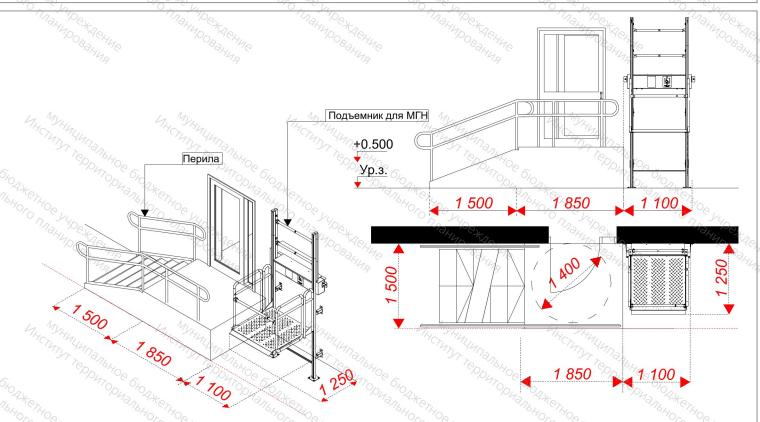
# ПРИМЕНЕНИЕ ТРЕБОВАНИЙ И РЕКОМЕНДАЦИЙ

## ВХОДНЫЕ ГРУППЫ

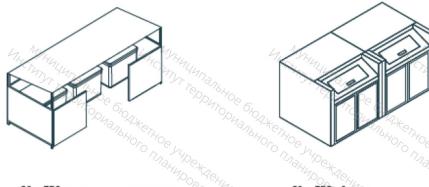
### Входная группа в подвальное или полуподвальное помещение



### Входная группа на высоте от 0,12 до 0,72 метров



## КОНТЕЙНЕРНЫЕ ПЛОЩАДКИ



### Геометрические параметры:

Высота, мм	Ширина, мм	Длина, мм
1400	2200	1200

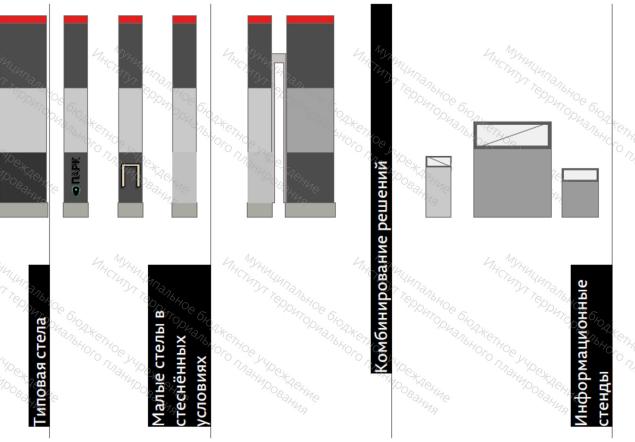
**Материал:** сталь [горячего/холодного цинкования, порошковое покрытие]

### Геометрические параметры (максимальные):

Длина, мм	Ширина, мм	Высота, мм
4 000	3 200	2 200

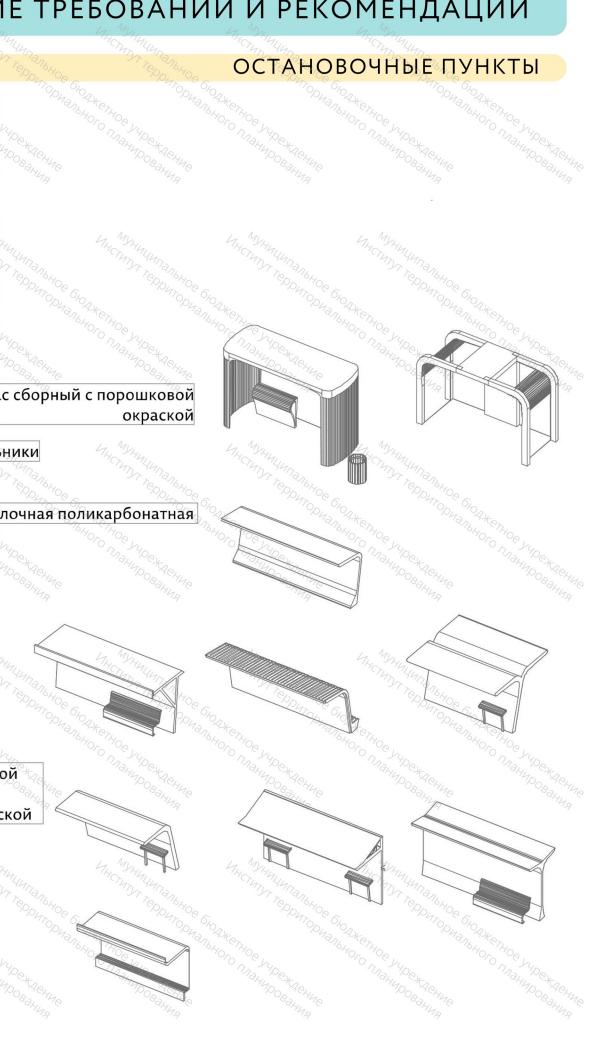
**Материал:** сталь [горячего/холодного цинкования, порошковая окраска]

## НАВИГАЦИЯ



# ПРИМЕНЕНИЕ ТРЕБОВАНИЙ И РЕКОМЕНДАЦИЙ

## ОСТАНОВОЧНЫЕ ПУНКТЫ



# ПРИМЕНЕНИЕ ТРЕБОВАНИЙ И РЕКОМЕНДАЦИЙ

## АВТОСТОЯНКИ



RAL 7016

Антрацитово-серый

ОКНОННЫЕ/ДВОРННЫЕ ПЕРЕПЛЕТЫ  
RAL 7016

АНГРИДОВО-СЕРЫЙ

ЭЛЕМЕНТЫ НАВИГАЦИИ  
RAL 1013

ЖЕЛУДКО-БЕЛЫЙ

ВНЕШНей ОТДЕЛКИ  
RAL 7016

АНГРИДОВО-СЕРЫЙ

ДЕКОРАТИВНЫЕ ПАНЕЛИ (РЕКИ)  
RAL 1013

ЖЕЛУДКО-БЕЛЫЙ

СВЕТЛАЯ СЛОНАВА КОСТЬ  
RAL 1015

